

ดลว.



มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 360
วันที่ ๑ มิ.ย. ๒๕๖๒
เวลา ๑.๓๔ น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ศธ

วันที่ ๒๙ มีนาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขออนุมัติเลื่อนการจัดโครงการ และขอแก้ไขชื่อโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)

ตามที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยจัดกิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับอุดมศึกษา ให้กับนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ โดยกิจกรรมดังกล่าว กำหนดจัดในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา แต่เนื่องด้วยการขอด้วยพระราชทานฯ มีขั้นตอนหลายลำดับ และรอหนังสือตอบรับจากสำนักพระราชวัง ซึ่งอาจจะไม่ทันเวลากำหนดการจัดโครงการดังกล่าว

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ขออนุมัติเลื่อนการจัดโครงการ จากวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ เป็นวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และขอแก้ไขชื่อโครงการ เพื่อความเหมาะสมและถูกต้องจากโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” แก้ไขเป็น โครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

-หนังสือโครงการเสนอขอจัดแข่งขันจัดโครงการ

สารวัตร
- ๑ มิ.ย. ๒๕๖๒

(นางบุษบงก์ วงษ์พันทา)
ผู้อำนวยการกองกลาง

นางสาววรรณดี อัคราศิลปกรรม
อธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

อนุมัติ

๑ มิ.ย. ๒๕๖๒
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเชี่ยว)



ศิลปะฯ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
รับที่ 198
วันที่ ๑๑ ก.พ. ๒๕๖๒
เวลา ๑๔.๐๔ น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ๕๖

วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิชญ์ บางเชียว)

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยจัดกิจกรรมการประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษาให้กับนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาต่างๆ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์ และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ โดยกิจกรรมดังกล่าว จัดในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๒ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษตรีโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขออนุมัติโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ “ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” โดยขอใช้เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ และได้จัดทำโครงการ และหนังสือขอพระราชทานถ้วยรางวัล แนบมาพร้อมบันทึกข้อความนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๑. อนุมัติโครงการ
๒. หนังสือขอพระราชทานถ้วยรางวัล

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- เนื้อหาโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ

รองอธิการบดี

๑๓ ก.พ. ๖๒

๑๑ (ผู้ช่วยอธิการบดี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

นางวลินเนศวร์ สิริการณวงศ์
11 ก.พ. 2562
หัวหน้างานบริหารงานทั่วไป
(นางบุญบงกช วงษ์พันทา)
ผู้อำนวยการกองกลาง
11 ก.พ. 2562

นางสาววรรณดี อัครศิลป์กุล
ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี
12 ก.พ. 2562

เรียน อธิการบดี

- เพื่อไม่ให้เกิดการก่อกวน
- เน้นขอซื้อเป็นถ้วยทอง
เคลือบพระเครื่องอยู่ภายใน
โถงพระเครื่องเพื่อเป็นมงคล

๑๕ ก.พ. ๖๒
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเชียว)
รองอธิการบดี

โครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑
เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๕-๐๑
งบประมาณ	งบประมาณแผ่นดิน
หน่วยงานผู้รับผิดชอบ	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. ลักษณะ/ประเภทของโครงการ

อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๒. ความสอดคล้อง

๒.๑ ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	ยุทธศาสตร์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น	ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของชาติ และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการ เพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน	<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนว พระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนแก่ ชุมชนและท้องถิ่น	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนางองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม
<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทาง สังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนา มาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ	ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย
<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ พัฒนาศักยภาพบัณฑิตให้มีคุณภาพมีทักษะและเชี่ยวชาญในการประกอบอาชีพและสอดคล้องตามอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัย	<input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและเอกลักษณ์ความเป็นไทย
ตัวชี้วัดที่ ๔ ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการตามอัตลักษณ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	ยุทธศาสตร์ที่ ๓ สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน
ตัวชี้วัดที่ ๖ ร้อยละของนักศึกษามีส่วนร่วมในการใช้ทักษะสื่อสารภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในกิจกรรมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะสื่อสารทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ	<input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ สืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
ตัวชี้วัดที่ ๗ ระดับพฤติกรรมความเป็นไทยของนักศึกษา	

๒.๒ ความสอดคล้องระหว่างโครงการกับการประกันคุณภาพการศึกษา

ความสอดคล้องกับองค์ประกอบและตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนานิสิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ด้านความเป็นไทย
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งใน และต่างประเทศ
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๕ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมและสืบสาน โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

๓. หลักการและเหตุผล

มารยาทไทย เป็นเอกลักษณ์ของชาติที่สืบทอดต่อกันมาแต่ช้านาน แสดงให้เห็นถึงความเจริญทางด้านวัฒนธรรมที่ยังคงอยู่ในสังคมไทย เช่น การแสดงความเคารพ การส่งและรับสิ่งของ การยืน การเดิน การนั่ง การนอน ครอบคลุมไปถึงการแสดงกิริยาอาการต่าง ๆ เช่น การรับประทานอาหาร การทักทาย การสนทนา การใช้คำพูด การฟัง การใช้เครื่องมือสื่อสาร รวมทั้งการประพฤติปฏิบัติในพิธีการต่าง ๆ โดยปัจจุบันสังคมไทยและโลกมีความเปลี่ยนแปลงไปมาก เทคโนโลยี การสื่อสารที่รวดเร็ว ทำให้เด็ก เยาวชน และประชาชน มองข้ามและปฏิบัติตนเรื่องมารยาทไทยยังไม่ถูกต้องเท่าที่ควร

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เป็นหน่วยงานหนึ่งที่สนับสนุนและเล็งเห็นถึงความสำคัญในการส่งเสริม สืบทอดและอนุรักษ์วัฒนธรรมอันดีงามด้านมารยาทไทย โดยจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การอบรมและประกวดมารยาทไทย มายาวนานถึง ๗ ปี และมีเครือข่ายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมที่ให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรมประกวดภายในมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาจึงมีความพร้อมในการเป็นศูนย์กลางการดำเนินงาน จัดโครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ เพื่อเป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย ส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยที่ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ

๔. วัตถุประสงค์

- ๑. เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย
- ๒. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนในประเทศไทยสามารถปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้อย่างถูกต้อง
- ๓. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม
- ๔. เพื่ออนุรักษ์และเผยแพร่แบบอย่างของวัฒนธรรมประจำชาติที่ถูกต้อง
- ๕. เพื่อแสดงความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

เจ้าอยู่หัว

๕. การบูรณาการของโครงการ

บูรณาการกับพันธกิจสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน
- สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย
- สร้างองค์ความรู้ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม
- ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศเพื่อขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรม
- สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้รับบริการ

นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา จำนวน ๒๐๐ คน

๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
๑. ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	- มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
๓. ตัวชี้วัดเชิงเวลา	- สามารถจัดกิจกรรมได้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐

๘. วิธีดำเนินการ (ระบุกระบวนการจัดทำโครงการตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และนำผลมาปรับปรุงการทำงาน (PDCA))

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒			
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
P	๑. วางแผน				
	๑.๑ ประชุมคณะกรรมการเพื่อหารือและวางแผนการดำเนินโครงการ	↔			
	๑.๒ ศึกษาข้อมูลหัวข้อศึกษาอบรมและการจัดกิจกรรม	↔			
	๑.๓ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติโครงการ	↔			
	๑.๔ ติดต่อเชิญประสานงานและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	↔			
	๑.๕ ประชาสัมพันธ์โครงการ		↔		
D	๒. ดำเนินการตามแผน				
	๒.๑ จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด				↔
C	๓. ติดตามผล				
	๓.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยแบบสอบถาม				↔
	๓.๒ วิเคราะห์ข้อมูล				↔

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒			
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.
A	๔. สรุปผลและกำหนดการปรับปรุงและเสนอต่อมหาวิทยาลัยหรือคณะกรรมการบริหารสำนัก				
	๔.๑ จัดทำรายงานผล				↔
	๔.๒ นำเสนอรายงานต่อคณะกรรมการบริหาร				↔
	๔.๓ ปรับปรุงแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป				↔

๘.๑ วัน/เดือน/ปี ที่จัดโครงการและสถานที่ดำเนินโครงการ

วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตนโนดม (ช่วง บุนนาค) มรภ.บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา

๘.๒ การติดตามและประเมินผลโครงการ

๑. การประเมินผลจากแบบสอบถามความพึงพอใจและความรู้ของนิสิต/นักศึกษา ที่มีต่อการโครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑ โดยใช้แบบสอบถาม

๒. สรุปผลการประเมิน รายงานผลการประเมินต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรมและคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย เพื่อหาแนวทางพัฒนาและปรับปรุงให้การดำเนินงานมีคุณภาพยิ่งขึ้น

๙. รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้

งบประมาณทั้งสิ้น จำนวน ๑๓๓,๐๐๐ บาท จากงบประมาณแผ่นดิน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รายละเอียด ดังนี้

๑. ค่าตอบแทนวิทยากร ๗๗,๔๐๐ บาท

๑.๑ ค่าตอบแทนกรรมการตัดสินการประกวดมารยาทไทย

(๑ คน x ๖ ชม. x ๖๐๐ บาท)

เป็นเงิน ๓,๖๐๐ บาท

(๔ คน x ๖ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท)

เป็นเงิน ๒๘,๘๐๐ บาท

๑.๒ รางวัลชนะเลิศ

เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท

๑.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

๒. ค่าใช้สอย ๕๕,๖๐๐ บาท

๒.๑ อาหารกลางวันสำหรับผู้เข้าประกวด

(๒๐๐-คน x ๑๒๐ บาท)

เป็นเงิน ๒๔,๐๐๐ บาท

๒.๒ อาหารกลางวันสำหรับกรรมการดำเนินงานและกรรมการตัดสิน

(๒๐ คน x ๑๘๐ บาท)

เป็นเงิน ๓,๖๐๐ บาท

๒.๓ จ้างทำถ้วยรางวัล

เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท

๒.๔ จ้างทำประกาศนียบัตร

เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท

*** ขอด้วเฉลี่ยทุกรายการ

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

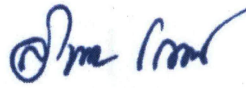
๑. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รู้จักและเข้าใจหลักในการปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้อย่างถูกต้อง
๒. ผู้เข้าร่วมโครงการมองเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย และประเพณีที่งดงาม
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ด้านมารยาทไทยไปแนะนำเพื่อน และบุคคลในครอบครัวได้
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมได้
๕. ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความจงรักภักดีต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

() อนุมัติ

() ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา เขมพ์มา)
อธิการบดี

กำหนดการ

โครงการ การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ (ระดับอุดมศึกษา) ครั้งที่ ๑
เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร
ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค)
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

วันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

- ๐๘.๓๐ น. - ลงทะเบียนการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ระดับอุดมศึกษา และจัดลำดับการประกวด
- ๐๙.๐๐ น. - พิธีเปิดโครงการ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ลินดา เกณฑ์มา อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
- ๐๙.๓๐ น. - แนะนำคณะกรรมการตัดสินและเกณฑ์การประกวดมารยาทไทย
- ๑๐.๐๐ น. - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบแรก) ผู้เข้าประกวดเข้าห้องเก็บตัวและเริ่มการประกวดตามลำดับการประกวด
- ๑๒.๐๐ น. - พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๒.๓๐ น. - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบแรก) (ต่อ)
- ๑๔.๓๐ น. - ผู้เข้าประกวดและอาจารย์ผู้ควบคุมดูแลรับฟังการชี้แจงและรับทราบผลการประกวด รอบคัดเลือก
- ๑๕.๐๐ น. - การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา (รอบชิงชนะเลิศ)
- ๑๗.๓๐ น. - ตัดสินการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ระดับอุดมศึกษา
- ๑๘.๐๐ น. - พิธีรับมอบถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร การประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ครั้งที่ ๑ พร้อมเงินรางวัลและเกียรติบัตร
- ๑๘.๐๐ น. - ปิดโครงการ

หมายเหตุ ** กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



รายงานผลการจัดโครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ
ซึ่งถ้วยพระราชทาน พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐



เมื่อวันที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการประกวดมารยาทไทยระดับชาติ ซึ่งถ้วยพระราชทาน พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ระดับอุดมศึกษา ประเภททีม ทีมละ ๔ คน ซึ่งมีนักศึกษาจาก มหาวิทยาลัยต่างๆ ให้ความสนใจเข้าร่วมการประกวดเป็นจำนวนมาก โดยผลการประกวด มีดังนี้ รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีสวรรค์ประชารักษ์ นครสวรรค์ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๑ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี กิจกรรมครั้งนี้ จัดขึ้น ณ โรงละครศรีสุริยวงศ์ อาคาร ๑๕๐ ปี มหาบุรุษรัตโนดม (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

