



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
ที่ 1071 / ๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์  
บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒ เพื่อร่วมอนุรักษ์และสืบสานประเพณีไทย ในวันพุธที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ สนามฟุตบอล และลานหน้าอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลินดา	เกษมมา	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ	บางเขียว	กรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์ปริญานุช	กิจรุ่งโรจน์เจริญ	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลาวัลย์	ฟุ้งขจร	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลิต	วณิชยานันต์	กรรมการ
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.อารีวรรณ	เอี่ยมสะอาด	กรรมการ
๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลลดา	พงศ์พัฒน์โยธิน	กรรมการ
๘. อาจารย์ ดร.เพ็ญพร	ทองคำสุก	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สายัณ	พุทธลา	กรรมการ
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณศณี	มีแก้วกฤษกร	กรรมการ
๑๑. อาจารย์มรกต	ภูทอง	กรรมการ
๑๒. อาจารย์ ดร.ไพฑูริย์	มากสุข	กรรมการ
๑๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิเชียร	อินทรมพันธ์	กรรมการ
๑๔. รองศาสตราจารย์ ดร.บุญมี	กวินเสกสรรค์	กรรมการ
๑๕. อาจารย์ ดร.ทชชยา	วนนะบวรเดชน์	กรรมการ
๑๖. อาจารย์ ดร.คณกร	สว่างเจริญ	กรรมการ
๑๗. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพัตรา	วิไลลักษณ์	กรรมการ
๑๘. อาจารย์ ดร.สวัสดี	ทองสิน	กรรมการ
๑๙. นางสาววรรณดี	อัครศิลป์กุล	กรรมการ
๒๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ให้คำแนะนำและเป็นที่ปรึกษาโครงการให้งานดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย

## คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์	บัวทอง	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา	นาฏยนาวิน	กรรมการ
๓. อาจารย์ ดร.รุ่งลักษณ์	แก้ววิเชียร	กรรมการ
๔. อาจารย์จาริวัฒน์	ศิริอินทร์	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมรินทร์	แรงเพชร	กรรมการ
๖. อาจารย์สไบทิพย์	คิมทอง	กรรมการ
๗. อาจารย์ตั้งปณิธาน	อารีย์	กรรมการ
๘. อาจารย์มนชนก	จุลสิกข์	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรวัลย์	ปานกลาง	กรรมการ
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชิดศิริ	นิลผาย	กรรมการ
๑๑. อาจารย์ขวัญชัย	ข้างเกิด	กรรมการ
๑๒. อาจารย์ ดร.ธนกร	สรชัยวราภิญ	กรรมการ
๑๓. อาจารย์ชาญวิทย์	เยาวฤทธา	กรรมการ
๑๔. นางศรีสุนันท์	เจ็ดจระโซค	กรรมการ
๑๕. นางโสภา	ศรีโสภณ	กรรมการ
๑๖. นางสาวสุปราณี	ชมจุมจั่ง	กรรมการ
๑๗. นายกิตติศักดิ์	พูนพิทยา	กรรมการ
๑๘. นายอรรถวิชัย	อัมพรประภา	กรรมการ
๑๙. นายพีรวิชัย	ศรีสง่าชัยพร	กรรมการ
๒๐. บุคลากรสำนักกิจการนักศึกษา		กรรมการ
๒๑. บุคลากรกองอาคารสถานที่และงานสิ่งแวดล้อม		กรรมการ
๒๒. นางสาวพรรณิ	พันธรัชชี	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ หน้าที่
๑. จัดทำกำหนดการ ติดต่อประสานงาน นิมนต์พระสงฆ์ และแขกผู้มีเกียรติ
  ๒. เตรียมการด้านพิธีการ พิธีการรดน้ำขอพรผู้อาวุโสและผู้บริหาร
  ๓. จัดทำขบวนแห่ และเตรียมการด้านสถานที่
  ๔. จัดเตรียมของที่ระลึกสำหรับแขกรับเชิญร่วมรับการรดน้ำขอพร
  ๕. ประชาสัมพันธ์การจัดงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ด้วยสื่อต่าง ๆ
  ๖. จัดเตรียมอาหารสำหรับพระสงฆ์ และแขกผู้มีเกียรติ
  ๗. จัดทำแบบสอบถามและประมวลผลแบบสอบถาม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิษณุ บางเขียว)  
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี



# บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา  
 วันที่ 331  
 วันที่ ๒๒ มี.ค. ๒๕๖๒  
 เวลา 17.56 น.

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทรศัพท์ ๑๕๐๐

ที่ ศธ ๐๕๖๔.๐๔ / ศอ

วันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ลงนามอนุมัติโครงการ และขออนุมัติเบิกเงินค่าอาหาร (ภัตตาหารเช้า) สำหรับถวายพระสงฆ์

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองฯ ผศ.ดร.พิชญ์ บางเชียว)

ด้วยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้กำหนดจัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ บ้านสมเด็จฯ” ประจำปี ๒๕๖๒ โดยจัดให้มีกิจกรรมวันสงกรานต์ การทำบุญตักบาตรเนื่องในวันปีใหม่ไทย การสรงน้ำพระพุทธรูป สมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราช สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ รัตนูปพรศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม รัตนูปพรผู้บริหาร คณาจารย์ เพื่อเป็นการสืบสานประเพณีอันดีงามของไทย และปลูกจิตสำนึกให้กับนิสิตนักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตลอดจนประชาชนโดยรอบมหาวิทยาลัยได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมอันดีงามเหล่านี้ไว้ให้คงอยู่ตลอดไป ในวันพุธที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ ลานหน้าอนุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ใคร่ขอความอนุเคราะห์ลงนามอนุมัติโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ บ้านสมเด็จฯ” ประจำปี ๒๕๖๒ โดยขอใช้เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ จำนวน ๑๔๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนสี่หมื่นบาทถ้วน) และขออนุมัติเบิกเงิน รายการที่ ๑.๒ ค่าอาหารเช้า (ภัตตาหารเช้า) สำหรับถวายพระสงฆ์ จำนวน ๑๕๐ รูป ๆ ละ ๑๕๐ บาท เป็นเงิน ๒๒,๕๐๐ บาท (สองหมื่นสองพันห้าร้อยบาทถ้วน) ตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ บัวทอง)  
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- เมื่อโปรดพิจารณาอนุมัติโครงการ / ลงนาม

4๓๗๖

๒๒ มี.ค. ๒๕๖๒

นางสาววรรณดี อัครวิเศษ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเชียว)

ผู้อำนวยการกองกลาง

นางสาววรรณดี อัครวิเศษ อธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี

๗ 2 มี.ค. 2562

25 มี.ค. 2562

## โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ บ้านสมเด็จพระเจ้า ประจําปี ๒๕๖๒

\*\*\*\*\*

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	รหัส ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑
งบประมาณ	งบประมาณแผ่นดิน
หน่วยงานผู้รับผิดชอบ	สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

### ๑. ลักษณะ/ประเภทของโครงการ

อนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

### ๒. ความสอดคล้อง

#### ๒.๑ ความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	ยุทธศาสตร์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
<p>ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการ เพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน</p> <p><input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนว พระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนแก่ ชุมชนและท้องถิ่น</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น</p>	<p>ยุทธศาสตร์ที่ ๑ รักษา สืบทอด และส่งเสริมศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ของชาติ และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรม ให้คงอยู่อย่างยั่งยืน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความหลากหลาย ทางวัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืน</p> <p><input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อ การพัฒนาชุมชนและสังคม</p> <p><input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๓ นำทุนทางวัฒนธรรมมาสร้างคุณค่าทาง สังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ</p>
<p>ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนา มาตรฐาน การผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของ มหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ</p> <p><input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๔ พัฒนาศักยภาพบัณฑิตให้มีคุณภาพมีทักษะและเชี่ยวชาญ ในการประกอบอาชีพและสอดคล้องตามอัตลักษณ์ บัณฑิตของมหาวิทยาลัย</p> <p>ตัวชี้วัดที่ ๔ ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการตามอัตลักษณ์ที่ มหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดที่ ๖ ร้อยละของนักศึกษามีส่วนร่วมในการใช้ทักษะสื่อสาร ภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในกิจกรรมโครงการที่ เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะสื่อสารทั้งภายในประเทศ และต่างประเทศ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ ๗ ระดับพฤติกรรมความเป็นไทยของนักศึกษา</p>	<p>ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมอัตลักษณ์และสร้างค่านิยมความเป็นไทย</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและเอกลักษณ์ความเป็นไทย</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ ๓ สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่อง มาจากพระราชดำริ เพื่อสร้างความเข้มแข็ง แก่ชุมชน</p> <p><input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ ๑ สืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ</p>

## ๒.๒ ความสอดคล้องระหว่างโครงการกับการประกันคุณภาพการศึกษา

ความสอดคล้องกับองค์ประกอบและตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๒ ระดับความสำเร็จของการพัฒนานิสิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ด้านความเป็นไทย
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๓ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งใน และต่างประเทศ
- ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๕ การส่งเสริมและสนับสนุนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมและสืบสาน โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริและบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

## ๓. หลักการและเหตุผล

วันสงกรานต์เป็นวันขึ้นปีใหม่ของไทย ตรงกับวันที่ ๑๓ ๑๔ และ ๑๕ เมษายนของทุกปี โดยวันที่ ๑๓ เมษายน เรียกว่า วันมหาสงกรานต์ หรือวันสงท่ายปีเก่า หมายถึง ก้าวหรือย่างขึ้นครั้งใหญ่ การที่พระอาทิตย์โคจรเข้าสู่ราศีเมษ เป็นวันทำความสะอาดใหญ่ ขำระล้างร่างกาย และจิตใจให้บริสุทธิ์ ผ่องใส โดยเริ่มมีการเล่นสาดน้ำเป็นวันแรก ต่อมาในวันที่ ๑๔ เป็นวันเนาหรือวันกลาง หมายถึง การที่พระอาทิตย์เข้ามาอยู่ในราศีเมษ เป็นวันที่มีการจัดกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านมากมาย เช่น ขนทรายเข้าวัด ก่อพระเจดีย์ทราย ขบวนแห่ประเพณีสงกรานต์ การแสดงทางวัฒนธรรมและมหรสพอื่น ๆ และในวันที่ ๑๕ เป็นวันเถลิงศก หมายถึง วันขึ้นศกใหม่ เป็นวันทำบุญตักบาตรต้อนรับศักราชใหม่ ปลอยนกปลอยปลา อุทิศส่วนกุศลแก่บรรพบุรุษที่ล่วงลับไปแล้ว และจัดให้มีการสงฆ์พระสงฆ์ พระพุทธรูป และสิ่งศักดิ์สิทธิ์สำคัญ คู่บ้านคู่เมือง ตลอดจนมีการรดน้ำดำหัวผู้หลักผู้ใหญ่ ที่เคารพนับถือเพื่อเป็นการขอขมาลาโทษ และขอพร ปีใหม่ เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ชีวิต

ดังนั้น ประเพณีสงกรานต์ จึงถือได้ว่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอย่างหนึ่งที่สำคัญ ซึ่งควรค่าแก่ การอนุรักษ์ให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป การจัดกิจกรรมวันสงกรานต์ โดยการตักบาตรเนื่องในวันปีใหม่ไทย การสงฆ์พระพุทธรูป สมเด็จพระบูรพมหากษัตริราช สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ รดน้ำขอพร ศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม รดน้ำขอพรผู้บริหาร และคณาจารย์ รวมทั้งการจัดกิจกรรม ทางวัฒนธรรม จึงเป็นการสืบสานประเพณีอันดีงามของไทย และเป็นการปลูกจิตสำนึกให้กับนิสิตนักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตลอดจนประชาชนโดยรอบมหาวิทยาลัยได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมอัน ดีงามเหล่านี้ไว้ ให้คงอยู่ตลอดไป

## ๔. วัตถุประสงค์

- ๔.๑ เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีวันสงกรานต์
- ๔.๒ เพื่อให้นิสิตนักศึกษา บุคลากร และคนในชุมชนได้ตระหนัก ถึงการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์มรดก ทางวัฒนธรรม
- ๔.๓ เพื่อสร้างเครือข่ายวัฒนธรรมระหว่างชุมชนกับมหาวิทยาลัยในการสืบสานวัฒนธรรมของไทย

## ๕. การบูรณาการของโครงการ

บูรณาการกับพันธกิจสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

- อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ มรดกทางวัฒนธรรมและความหลากหลายทางวัฒนธรรมให้คงอยู่ อย่างยั่งยืน

- สร้างจิตสำนึก สร้างค่านิยม และส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย
- สร้างองค์ความรู้ทางด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนและสังคม
- ส่งเสริมการพัฒนาและต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
- สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวัฒนธรรมกับองค์กรต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศเพื่อขับเคลื่อนงานด้านวัฒนธรรม
- สืบสานพระราชปณิธานผ่านโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

## ๖. กลุ่มเป้าหมาย/ผู้รับบริการ

อาจารย์ นิสิต นักศึกษา บุคคลากรภายในมหาวิทยาลัย และผู้สนใจทั่วไป

## ๗. ตัวชี้วัดความสำเร็จและเป้าหมาย

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
๑. ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ	- มีผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ	- ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเนื้อหากิจกรรมหรือหัวข้อที่จัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความพึงพอใจต่อการจัดโครงการ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ - ผู้เข้าร่วมกิจกรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้ โดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕๐
๓. ตัวชี้วัดเชิงเวลา	- สามารถจัดกิจกรรมได้เสร็จสิ้นตามระยะเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐

๘. วิธีดำเนินการ (ระบุกระบวนการจัดทำโครงการตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผล และนำผลมาปรับปรุงการทำงาน (PDCA))

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒				
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.
P	๑. วางแผน					
	๑.๑ ประชุมคณะกรรมการเพื่อหารือและวางแผนการดำเนินโครงการ	↔				
	๑.๒ ศึกษาข้อมูลหัวข้อการจัดกิจกรรมเพื่อใช้ในการตัดสินใจเลือก	↔				
	๑.๓ ติดต่อประสานงาน	↔				
	๑.๔ ติดต่อเชิญแขกผู้มีเกียรติ		↔			
	๑.๕ เสนอโครงการเพื่อขออนุมัติโครงการ		↔			
D	๒. ดำเนินการตามแผน					
	๒.๑ จัดกิจกรรมตามโครงการที่กำหนด			↔		

ขั้นตอน	รายละเอียด	๒๕๖๒				
		ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.
C	๓. ติดตามผล					
	๓.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยแบบสอบถาม			↔		
	๓.๒ วิเคราะห์ข้อมูล				↔	
A	๔. สรุปผลและกำหนดการปรับปรุงและเสนอต่อมหาวิทยาลัยหรือคณะกรรมการบริหารสำนัก					
	๔.๑ จัดทำรายงานผล			↔		
	๔.๒ นำเสนอรายงานต่อคณะกรรมการบริหาร			↔		
	๔.๓ ปรับปรุงแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป			↔		

#### ๘.๑ วัน/เดือน/ปี ที่จัดโครงการและสถานที่ดำเนินโครงการ

วันพุธที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ ณ สนามฟุตบอล และลานหน้าอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

#### ๘.๒ การติดตามและประเมินผลโครงการ

๑. สังเกตจากจำนวนผู้ที่เข้าร่วมโครงการ
๒. จากแบบสอบถามความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ

#### ๙. รายละเอียดของงบประมาณที่ใช้

งบประมาณทั้งสิ้น จำนวน ๑๔๐,๐๐๐ บาท จากงบประมาณแผ่นดิน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๑๑๑๐๑-๖๒-๐๕๐๐๔-๐๔-๐๑ รายละเอียด ดังนี้

๑. ค่าใช้สอย	๔๕,๐๐๐ บาท
๑.๑ ค่าอาหารเช้า (ภัตตาหารเช้า) (จำนวน ๑๕๐ บาท X ๑๕๐ รูป)	๒๒,๕๐๐ บาท
๑.๒ ค่าอาหารเย็น (จำนวน ๑๕๐ บาท X ๑๕๐ คน)	๒๒,๕๐๐ บาท
๒. ค่าวัสดุ	๙๕,๐๐๐ บาท
๒.๑ เสื้อสกรานต์ลายดอก และของที่ระลึก	๙๕,๐๐๐ บาท

**\*\*ถ้าเฉลี่ยทุกรายการ\*\***

#### ๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. คณาจารย์ บุคลากร เยาวชน และประชาชนทั่วไป ได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเพณีสกรานต์อันเป็นมรดกด้านศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญของไทย

๒. นิสิต นักศึกษา คณาจารย์และบุคลากรของมหาวิทยาลัย มีโอกาสแสดงศักยภาพทางด้าน  
ศิลปวัฒนธรรม อีกทั้งสืบสานค่านิยมอันดีของไทย
๓. นิสิต นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากรและชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัย ได้ทำกิจกรรมและมี  
ความสัมพันธ์อันดีระหว่างกัน

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

- (  ) อนุมัติ
- (  ) ไม่อนุมัติ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชญ์ บางเขียว)  
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี





กำหนดการ

โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์  
“สงกรานต์ บ้านสมเด็จพระเจ้า” ประจำปี ๒๕๖๒  
วันพุธที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒

ณ สนามฟุตบอล และลานหน้าอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)  
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

\*\*\*\*\*

- เวลา ๐๗.๐๐ น. - ลงทะเบียน
- เวลา ๐๗.๓๐ น. - พิธีถวายภัตตาหารเช้า พระสงฆ์ จำนวน ๑๕๐ รูป ณ สนามฟุตบอล
- เวลา ๐๘.๓๐ น. - พิธีตักบาตรอาหารแห้ง และพิธีสงฆ์ เนื่องในวันปีใหม่ไทย
- เวลา ๑๖.๐๐ น. - เตรียมตั้งขบวนสงกรานต์ บ้านสมเด็จเจ้า
- เวลา ๑๖.๓๐ น. - ขบวนแห่งสงกรานต์สงฆ์หน้าพระพุทธรูป สมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราช สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ ณ ลานหน้าอนุสาวรีย์สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
  - พิธีเปิดงานสงกรานต์บ้านสมเด็จเจ้า ประจำปี ๒๕๖๒
  - สงฆ์หน้าพระพุทธรูป สมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราช สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ รตนำขอพรผู้อาวุโส และผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม และรตนำขอพรผู้บริหาร
  - ดนตรีไทยบรรเลง
- เวลา ๑๗.๓๐ น. - พักรับประทานอาหารเย็น
- เวลา ๑๘.๐๐ น. - พิธีมอบของที่ระลึก แด่แขกผู้มีเกียรติและผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม
- เวลา ๑๘.๓๐ น. - ปิดกิจกรรม

-----  
หมายเหตุ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



## รายงานผลการจัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒



เมื่อวันอังคารที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์บ้านสมเด็จฯ ประจำปี ๒๕๖๒ เพื่อเป็นการสืบสานประเพณีอันดีงามของไทย และเป็นการปลูกจิตสำนึกให้กับนักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตลอดจนประชาชนโดยรอบมหาวิทยาลัย ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์สืบสานมรดกวัฒนธรรมอันดีงามเหล่านี้ไว้ให้คงอยู่ กิจกรรมครั้งนี้ ในช่วงเช้าจัดให้มีการทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ จำนวน ๑๕๐ รูป เนื่องในวันปีใหม่ไทย และกิจกรรมในช่วงบ่าย มีขบวนแห่สงกรานต์พระพุทธรูป สมเด็จพระบูรพมหากษัตริราช สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ และกิจกรรมรดน้ำขอพร อาจารย์อาวุโส ผู้บริหาร คณาจารย์ ผู้มีผลงานดีเด่นด้านวัฒนธรรม และประธานชุมชนโดยรอบ อีกทั้งกิจกรรมในครั้งนี้จัดให้มีซุ้มวัฒนธรรมอาหาร ๖ เชื้อชาติ ๓ ศาสนา ซึ่งมีนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร และชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัย ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก

